

**PADRÃO DE RESPOSTA DAS QUESTÕES DISCURSIVAS****Geografia - Licenciatura****QUESTÃO DISCURSIVA 1**

Os desafios da mobilidade urbana associam-se à necessidade de desenvolvimento urbano sustentável. A ONU define esse desenvolvimento como aquele que assegura qualidade de vida, incluídos os componentes ecológicos, culturais, políticos, institucionais, sociais e econômicos que não comprometam a qualidade de vida das futuras gerações.

O espaço urbano brasileiro é marcado por inúmeros problemas cotidianos e por várias contradições. Uma das grandes questões em debate diz respeito à mobilidade urbana, uma vez que o momento é de motorização dos deslocamentos da população, por meio de transporte coletivo e individual.

Considere os dados do seguinte quadro.

Mobilidade urbana em cidade com mais de 500 mil habitantes		
Modalidade	Tipologia	Porcentagem (%)
Não motorizado	A pé	15,9
	Bicicleta	2,7
Motorizado coletivo	Ônibus municipal	22,2
	Ônibus metropolitano	4,5
	Metroferroviário	25,1
Motorizado individual	Automóvel	27,5
	Motocicleta	2,1

Tendo em vista o texto e o quadro de mobilidade urbana apresentados, redija um texto dissertativo, contemplando os seguintes aspectos:

- consequências, para o desenvolvimento sustentável, do uso mais frequente do transporte motorizado; (valor: 5,0 pontos)
- duas ações de intervenção que contribuam para a consolidação de política pública de incremento ao uso de bicicleta na cidade mencionada, assegurando-se o desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)

**PADRÃO DE RESPOSTA**

O estudante deve redigir um texto dissertativo, em que:

- aborde pelo menos duas das seguintes consequências:

- aumento da emissão de poluentes atmosféricos;
- aumento da emissão de gases de efeito estufa ( $\text{CO}_2$  – dióxido de carbono,  $\text{CO}$  – monóxido de carbono,  $\text{O}_3$  – ozônio);
- aumento da poluição visual e sonora;
- aumento da temperatura local e global;
- aumento do consumo de combustíveis;
- aumento de problemas de saúde (cardíaco, respiratório, dermatológico);
- aumento da frota de veículos promovendo congestionamentos urbanos;
- diminuição de áreas verdes;
- desmatamento;

- aumento das áreas impermeabilizadas resultando em enchentes, diminuição da infiltração da água e recarga de lençóis freáticos;
- elevação dos custos de manutenção das cidades (metroferrovias, rodovias, tratamento de água, limpeza da cidade, etc);
- necessidade de ampliação de vias trafegáveis;
- necessidade de ampliação de áreas de estacionamento.

b) aborde duas das seguintes intervenções:

- construção de vias exclusivas para bicicletas (ciclovias e ciclofaixas);
- proposição de formas de integração entre o transporte por bicicletas, o metroviário e os ônibus coletivos, a fim de garantir segurança e conforto em momentos de adversidades climáticas e relevo acidentado;
- pontos de aluguel e/ou empréstimo de bicicleta;
- construção de bicicletários;
- investimento na segurança pública;
- políticas de incentivo ao uso de bicicleta (educação ambiental, qualidade de vida, saúde, propaganda);
- implementação de políticas de crédito e de redução do custo das bicicletas.

## QUESTÃO DISCURSIVA 2

---

Três jovens de 19 anos de idade, moradores de rua, foram presos em flagrante, nesta quarta-feira, por terem atado fogo em um jovem de 17 anos, guardador de carros. O motivo, segundo a 14.ª DP, foi uma “briga por ponto”. Um motorista deu “um trocado” ao menor, o que irritou os três moradores de rua, que também guardavam carros no local. O menor foi levado ao Hospital das Clínicas (HC) por PMs que passavam pelo local. Segundo o HC, ele teve queimaduras leves no ombro esquerdo, foi medicado e, em seguida, liberado. Os indiciados podem pegar de 12 a 30 anos de prisão, se ficar comprovado que a intenção era matar o menor. Caso contrário, conforme a 14.ª DP, os três poderão pegar de um a três anos de cadeia.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 28 jul. 2013 (adaptado).

A partir da situação narrada, elabore um texto dissertativo sobre violência urbana, apresentando:

- a) análise de duas causas do tipo de violência descrita no texto; (valor: 7,0 pontos)
- b) dois fatores que contribuiriam para se evitar o fato descrito na notícia. (valor: 3,0 pontos)

### **PADRÃO DE RESPOSTA**

O estudante deve redigir um texto dissertativo, em que:

a) aborde duas das seguintes causas:

- problemas relacionados à educação (baixa escolaridade, evasão escolar, qualidade da educação, distanciamento entre a escola e a realidade social, tempo de permanência na escola);
- desigualdades socioculturais (gênero, etnia, economia, etc);
- desemprego e falta de qualificação profissional;
- precariedade da segurança pública;
- uso de drogas;
- desvalorização da vida humana;
- banalização da violência;
- sensação de impunidade;
- ausência de políticas sociais;
- degradação da vida urbana;
- desconhecimento e/ou desrespeito aos direitos humanos e constitucionais;
- desestruturação familiar;
- desvalorização de princípios éticos e morais.

b) mencione dois dos seguintes fatores:

- políticas de segurança mais efetivas;
- políticas públicas de melhoria das condições socioeconômicas;
- maior consciência cidadã e respeito à vida;
- melhor distribuição de renda;
- melhoria da educação (aumento da escolaridade, redução da evasão escolar, qualidade da educação, aproximação entre a escola e a realidade social, aumento do tempo de permanência na escola);

- aumento da oferta de emprego e melhoria da qualificação profissional;
- medidas preventivas ao uso de drogas;
- maior eficácia do sistema judiciário;
- revisão da legislação penal;
- valorização de princípios éticos, morais e familiares.

Observação: as respostas a esse item devem se pautar na Portaria Inep nº 255, de 02 de junho de 2014, onde se lê:

*Art. 3º No componente de Formação Geral serão considerados os seguintes elementos integrantes do perfil profissional: atitude ética; comprometimento social; compreensão de temas que transcendam ao ambiente próprio de sua formação, relevantes para a realidade social; espírito científico, humanístico e reflexivo; capacidade de análise crítica e integradora da realidade; e aptidão para socializar conhecimentos em vários contextos e públicos diferenciados.*

### QUESTÃO DISCURSIVA 3

---

A partir da noção de espaço como um conjunto indissociável de sistemas de objetos e sistemas de ações, podemos reconhecer suas categorias analíticas internas, entre as quais a paisagem e aquelas ligadas a questão dos recortes espaciais, como a região e o lugar. O território passa a ser a mediação entre o mundo e a sociedade nacional e local. O mundo se dá sobretudo como norma, ensejando a espacialização, em diversos pontos, dos seus vetores técnicos, informacionais, econômicos, sociais, políticos e culturais.

SANTOS, M. *A Natureza do Espaço*. Técnica e Tempo. Razão e Emoção. São Paulo: Hucitec, 1999 (adaptado).

Considerando a perspectiva teórica de Milton Santos, redija um texto dissertativo sobre as categorias espaço, paisagem e território, relacionando o debate teórico e conceitual com as características do atual período técnico, científico e informacional. (valor: 10,0 pontos)

### PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve redigir um texto dissertativo com base na perspectiva teórica de Milton Santos, sobre as três categorias solicitadas, bem como efetuar a relação solicitada no final da questão, destacando os seguintes aspectos:

- **Espaço:** Soma indissociável entre sistemas de objetos e ações, relacionando a existência de fixos e fluxos às categorias analíticas do método geográfico: forma, função, processo e estrutura.
- **Paisagem:** Um conjunto de formas visíveis que expressam sucessivas relações entre homem e natureza; considera as rugosidades e as formas espaciais contemporâneas.
- **Território:** Espaço mediado pelo poder, articulando Estado e Capital Financeiro Internacional.

O texto do estudante deve apresentar a relação entre o debate teórico e as características do atual período Técnico, Científico e Informacional. Os objetos tendem a ser, ao mesmo tempo técnicos e informacionais, com forte articulação com a Internet e com repercussões na avaliação (e compressão) do espaço-tempo e das diversas paisagens.

#### QUESTÃO DISCURSIVA 4

---

O período atual da sociedade brasileira coloca o professor com um importante papel: ser um profissional autônomo e um pesquisador comprometido com o social, em especial com a realidade de seu aluno, sempre em conexão com as diferentes escalas do espaço geográfico. Esse profissional deve ser criativo e produzir conhecimento; por isso, deve agir de modo diferenciado e fazer de sua prática docente um objeto de investigação (sua, dos pares e dos demais interessados). O professor deve ser necessariamente um pesquisador. E se ele não pesquisar, deixará de ser professor e passará à categoria de mero repetidor de conteúdo.

ZANATTA, B. A.; SOUZA, V. C. (Org.). **Formação de professores: reflexões do atual cenário sobre o ensino de geografia**. NEPEG: Goiânia, 2008, p. 53. Disponível em: <<http://nepeg.com>>. Acesso em: 28 ago. 2014 (adaptado).

Com base na reflexão apresentada, redija uma proposta de ensino que permita compreender as diferenças identificadas com relação à moradia no cotidiano dos alunos.

Em sua proposta, aborde os seguintes aspectos:

- a) contextualização sociocultural da turma com a qual você trabalhará; (valor: 2,0 pontos)
- b) exposição do objetivo e do conteúdo programado; (valor: 3,0 pontos)
- c) descrição detalhada da maneira como a atividade deverá ocorrer. (valor: 5,0 pontos)

#### PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve apresentar o ano escolar a ser contemplado pela proposta pedagógica. Esta informação é importante para a definição dos objetivos e descrição detalhada das atividades a serem propostas aos alunos. O estudante deve contemplar os três aspectos solicitados:

a) características socioeconômicas e culturais gerais da comunidade escolar, tais como: poder aquisitivo, categoria administrativa da escola (público, privada), empregabilidade das famílias, origem geográfica, características étnicas, condições ambientais do local onde vivem os alunos.

b) especificar um objetivo associado à compreensão das diferenças identificadas com relação à moradia no cotidiano dos alunos, conforme apresentado no enunciado do item. Em relação ao conteúdo, o estudante deve especificar um tema (conceito, categoria) da geografia escolar associado ao aspecto da moradia. É importante que haja coerência entre o objetivo e o conteúdo proposto.

c) a descrição por parte do estudante é livre, mas deve contemplar as etapas do desenvolvimento da atividade, as metodologias (dinâmica de grupo, atividades lúdicas, trabalho de campo, confecção de mapas mentais etc) e os recursos (quadro, computador, projetor, textos, mapas etc) que serão usados em sua implementação.

#### QUESTÃO DISCURSIVA 5

O mapa é um recurso essencial da linguagem geográfica na análise espacial. A figura seguinte apresenta um mapa mudo, o qual, para ser utilizado como recurso didático, carece de seus elementos essenciais, denominados elementos do mapa.



Disponível em: <<http://www.geografiaparatodos.com.br>>. Acesso em: 28 jul. 2014 (adaptado).

A partir da imagem acima, apresente os quatro elementos que devem ser inseridos e informe a utilidade de cada um desses elementos para a adequada leitura cartográfica no ensino da Geografia. (valor: 10,0 pontos)

#### PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve apresentar os elementos a serem inseridos como: título, que indica o conteúdo do mapa, o que ele está representando; a legenda, que apresenta o detalhamento do conteúdo, por meio de cores, símbolos, pontos, linhas, figuras etc.; orientação, que indica o “norte” do mapa, ponto a partir do qual se depreende as demais direções, podendo ler o mapa tanto em seu contexto interno quanto externo; escala, que indica a relação entre o real (terreno) e o representado (mapa), informando quantas vezes o real foi reduzido para inserir-se numa imagem, dando assim uma noção da dimensão espacial ora representada. Para o elemento “orientação”, podem ser consideradas como corretas, as seguintes respostas: “rosa dos ventos” e “pontos cardeais”. Para o elemento “título”, podem ser consideradas corretas: “nome do mapa” e “temática (ou tema) do mapa”.